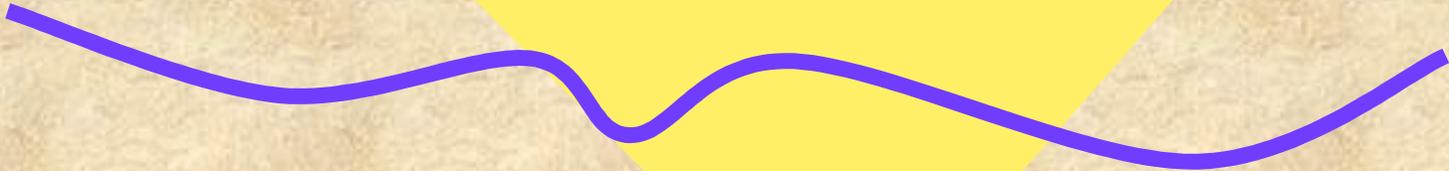


Философия
образования

A large yellow diamond shape is centered on the page, containing the main title and subtitle. A red wavy line starts from the tip of a yellow pencil at the top left and points towards the word 'Современная'.

Современная
педагогика: системно-
деятельностный
ПОДХОД

Философия и развитие образования

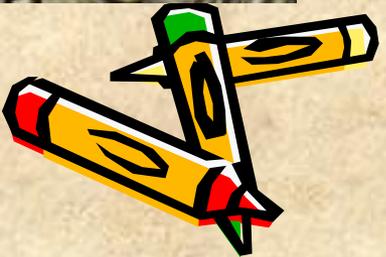
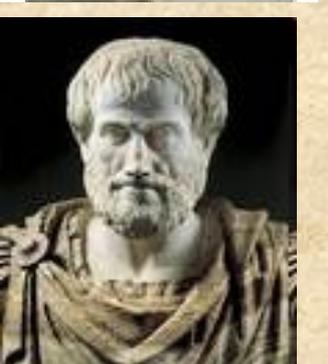
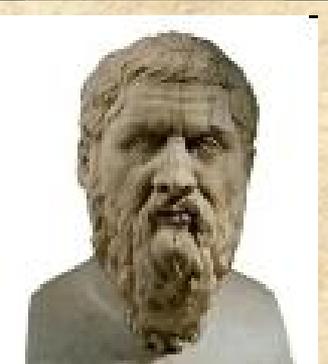
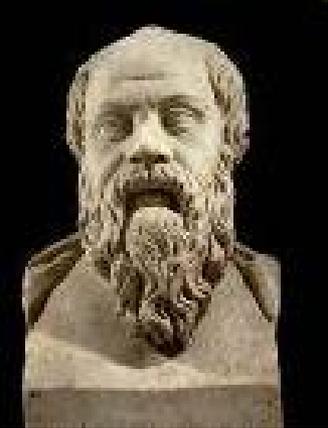
A blue wavy line starts from the left side of the page and ends at the tip of a yellow pencil on the right side.



Этапы

формирования образовательной
практики





Античный период

- Софисты
- Сократ, сократический диалог
- Платон
- Аристотель



Софисты

1. Обучение искусству красноречия;
2. Просветительство;
3. Не поиск истины, а внушение веры в то, что будет говорить софист;
4. Софистика - торговля знаниями; воспитывали не философа, мудреца, ученого, а ритора.

Истина оказалась забыта софистами.
Главное - коммуникация.



Сократ и трансляция теоретического знания:



1. Трансляция теоретического отношения осуществляется в коммуникативной ситуации, задаваемой учениками; Сократ, вступая в разговор, выделяет тот вопрос, который интересует именно собеседника (на этом строится интерес ученика к дальнейшему разговору);
2. Выделение и реконструкция Сократом того идеального мыслительного предмета, который на самом деле скрывается за данным вопросом, попытка понять насколько глубокий и предметный сам вопрос;
3. Проверка в коммуникативной ситуации у собеседника правильных понятий о данном предмете;
4. Введение позиции теоретического мышления, которая связана с ценностной установкой: поиск истины важнее всего;
5. Выявление пределов знания собеседника по данному вопросу и обнаружения зон его абсолютного незнания. Сократ делает это и по отношению к себе, ставя себя в равную позицию с собеседником;



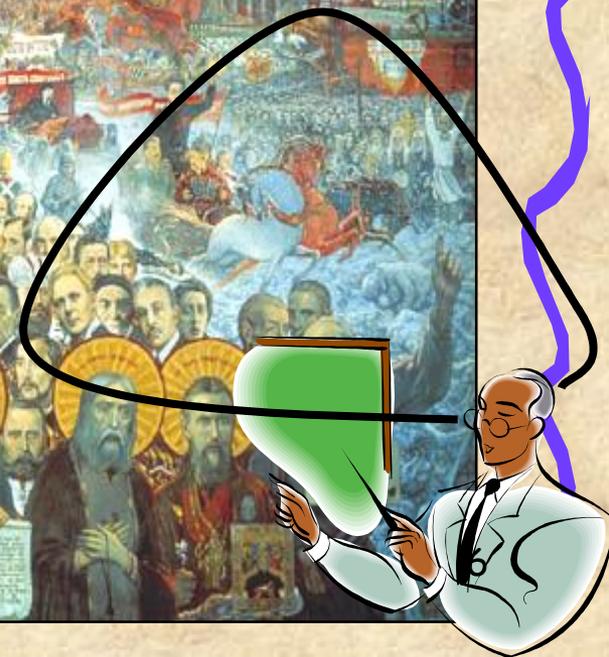
В процессе обучения ученик открывает мир культуры как мир смыслов человеческого бытия. Ученик открывает и присваивает человеческий опыт как смысл, как ответы на собственные вопросы.

Леон Фейхтвангер:

Все ищут ответы на вопросы, тогда как мир полон ответов.

И. Гарин:

Для тех, кто хорошо знает прошлое, будущее становится доступным



6. После того, как абсолютная точка незнания найдена, организуется совместное исследование, теоретический поиск ответа на вопрос, что представляет собой данный предмет поистине. Посредством тщательной работы с понятиями Сократ вызывает у себя и собеседника такое мыслительное состояние, в котором становится видно сущностное устройство мира, истинные принципы его бытийной организации;

7. Сопоставление мыслительных образцов Сократа и ученика:

процесс порождения нового знания,
трансляции теоретического знания,

Изменение позиции собеседника по исходному вопросу,

Убеждение в истинности нового знания или осознание ущербности, неприемлемости, недостаточности тех мыслительных оснований и средств мыслительной работы, которые имелись до разговора с Сократом.



Знание -

- ✓ это такая организованность мышления, которая живет в процессах его:
 1. порождения,
 2. употребления и
 3. трансляции;
- ✓ определение границы своего незнания, работа с культурными образцами мышления.

Знание -

это сложные структурные формы связи и организации процессов

мышления, понимания и рефлексии.



Создание системы средневекового образования

«Схоластика»

Термин «схоластика» этимологически связан с заимствованным из греческого языка словом *schola* (школа). В образовательных центрах эпохи раннего христианства схоластами называли учителей учрежденных церковью школ, поэтому термином «схоластика» стали со временем обозначать целый комплекс явлений, характеризовавших интеллектуальную жизнь главным образом Римско-католической церкви на протяжении нескольких веков. Эпоху схоластики можно разделить на несколько периодов.

5 периодов схоластики

Первый из этих периодов - еще не схоластика в строгом смысле слова, а скорее эпоха приготовления путей для ее расцвета.

Он начинается в 9 в. с Иоанна Скота Эриугены (ок. 810-878) и завершается в конце 12 в. деятельностью таких выдающихся богословов, как Ансельм Кентерберийский (1033-1109), Жильбер Порретанский (1076-1154) и другие.

Представители Шартрской школы, Гуго Сен-Викторский (1096-1141) и другие богословы школы при Сен-Викторском аббатстве,

Петр Абеляр (1079-1142), Бернар Клервоский (1091-1153), Петр Ломбардский (ок. 1100-1160) и многие другие.

Зароненные ими семена способствовали возбуждению интеллектуальных интересов во всех классах общества и привели к резкому увеличению числа учащихся (а значит, и школ при соборах и аббатствах), а впоследствии к возникновению многочисленных университетов 13 в.



Ансельм
Кентерберийский

Святой Бернар
Клервоский,
покровитель ордена.



Второй период, охватывающий 13 в., называют «золотым веком схоластики». Это была эпоха таких выдающихся мыслителей как Альберт Великий (1206-1280), Бонавентура (1221-1274) и Фома Аквинский (1224-1274).

Затем наступил период упадка интеллектуальной активности продлившийся до эпохи Возрождения, открывающей новый, четвертый период.

Выдающимися мыслителями этой эпохи были Фома Кастан (1469-1534), Франциск Сильвестр из Феррары (ум. 1526), Франческо де Витория (ум. 1546), Доминго Баньес (умер в 1604), Луис Молина (умер в 1600), Роберто Беллармино (1542-1621), Франсиско де Суарес (1548-1617) и др. Впоследствии влияние Декарта (1596-1650) и других философов Нового времени привело к сужению круга схоластических мыслителей и утраты ими своего бывшего авторитета.

Во второй половине 19 в. схоластика вступила в пору нового расцвета, которая длится до сегодняшнего дня. Этот последний период принято называть неосхоластикой. Первоначальный импульс к развитию неосхоластики дали энциклика *Aeterni Patris* (1879) папы Льва XIII, содержащая призыв вернуться к подлинному учению средневековой схоластики (прежде всего к учению Фомы Аквинского), а также ряд более поздних энциклик.



атмосфера схоластической мысли характеризовалась также использованием специфических методов, подчиненных задачам «школьного» обучения. Главным и наиболее примечательным из этих методов был метод дискуссии (т.е. метод «вопросов» и «ответов», предполагавший рассмотрение каждой темы в форме: «Здесь возникает вопрос...»), почти в обязательном порядке использовавшийся всеми схоластами.

Подобный подход был направлен прежде всего на то, чтобы придти к окончательному заключению относительно рассматриваемого предмета или проблемы лишь после того, как будут взвешены и оценены все возможные ответы на поставленный вопрос. Однако цель этого метода состояла не только в том, чтобы прийти к правильному заключению, но и в том, чтобы приучить ученых думать, оценивать утверждения и придти к разумным и обоснованным выводам. Этот метод был одинаково эффективен и тогда, когда подобному дискуссионному рассмотрению подвергались фундаментальные и общепризнанные учения, и тогда, когда он применялся для исследования новых и спорных положений. Именно он определил жанровое своеобразие большинства схоластических сочинений, выходявших из стен средневековых университетов.

Другой особенностью средневековой «школьной» методологии были постоянные усилия преподавателей и учащихся мыслить и излагать свои мысли в наиболее ясной, точной и строгой форме.



Экзегетика, экзегеза (ἐξηγητικά, от ἐξήγησα, «истолкование, изложение») — раздел богословия, в котором истолковываются библейские тексты, изъяснение библейских текстов, учение об истолковании текстов, преимущественно древних, первоначальный смысл которых затемнён вследствие их давности или недостаточной сохранности источников.



По экзегетике понимание достигается грамматическим исследованием языка, изучением исторических реалий и вскрытием намеков, смысл которых со временем сделался непонятным; конкретно-психологическими изысканиями и рассмотрением закономерностей формы произведения.

Экзегетика послужила основным источником герменевтики (др.-греч. ἐρμηνευτική, от ἐρμηνεύω — разъясняю, толкую).



Фома Аквинский -
"князь схоластики
и теологии"

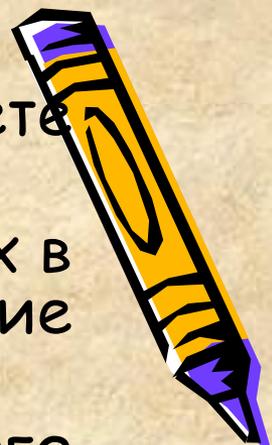
Главной учебной формой работы в университете были

лекции - введение в круг вопросов, обсуждаемых в определенном сочинении, сопоставление разных текстовых вариантов сочинения,

репетицио - подробное объяснение отдельного текста с разных сторон, с учетом всех возможных сомнений и возражений,

диспуты - проверка в споре того, что было понято в тексте. Студентам транслировали главным образом технику экзегезы.

Теоретическое знание наращивалось опосредовано: не через нацеленную работу с теоретическим мышлением, но через совершенствование герменевтических процедур, через комментирование текстов.



Средневековые университеты включали 4 факультета - свободных искусств, медицины, права и теологии.



Логическим и методологическим основанием всей средневековой науки стал закон тождества, сформулированный Аристотелем.

Главная задача средневекового образования:
сохранение знания.

В средние века появилась система универсального, всеобщего образования.



Болонья - родина
самого старого
университета Европы

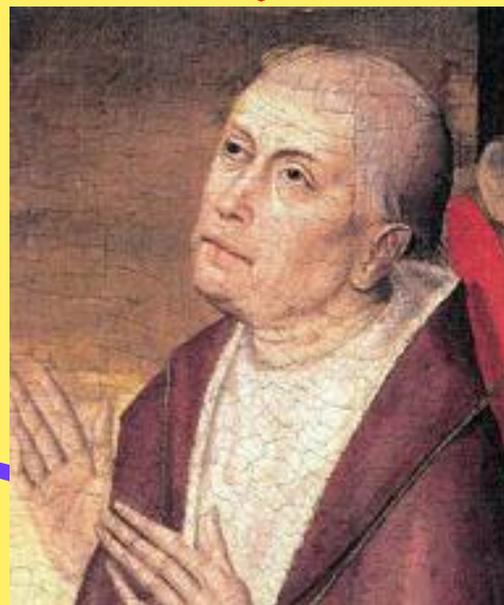


Сорбонна



Образование в эпоху Возрождения

Николай Кузанский
(1401-1464 гг.)
«Апология ученого
незнания»



Задача: осуществить сдвиг в практике образования к таким способам и методам работы с теоретическим знанием, которые позволили бы читать Книгу Природы.



Задача университетов: воспроизводство целостного общества, способного познавать мир и природу, объединенного католической верой.

В трудах Н. Кузанского предложена философская концепция универсального образования



Появился новый предмет:
идеальная действительность -

это такое пространство, где
расположены все возможные формы:
геометрические, физические, понятия
и категории.

Задача:

Пробуждение мышления человека.



Знающее незнание - диалог, направленный на то, чтобы вывести читателя (слушателя) от уровня «словесного» познания к созерцанию сверхчувственных, идеальных, подвижных форм и предельных преобразований.



Убедить оппонента - значит передать ему другой способ работы со знанием, научить его этому способу или явить его оппоненту.

Ученое незнание - это знание о том, как мысленно работать с идеальной действительностью



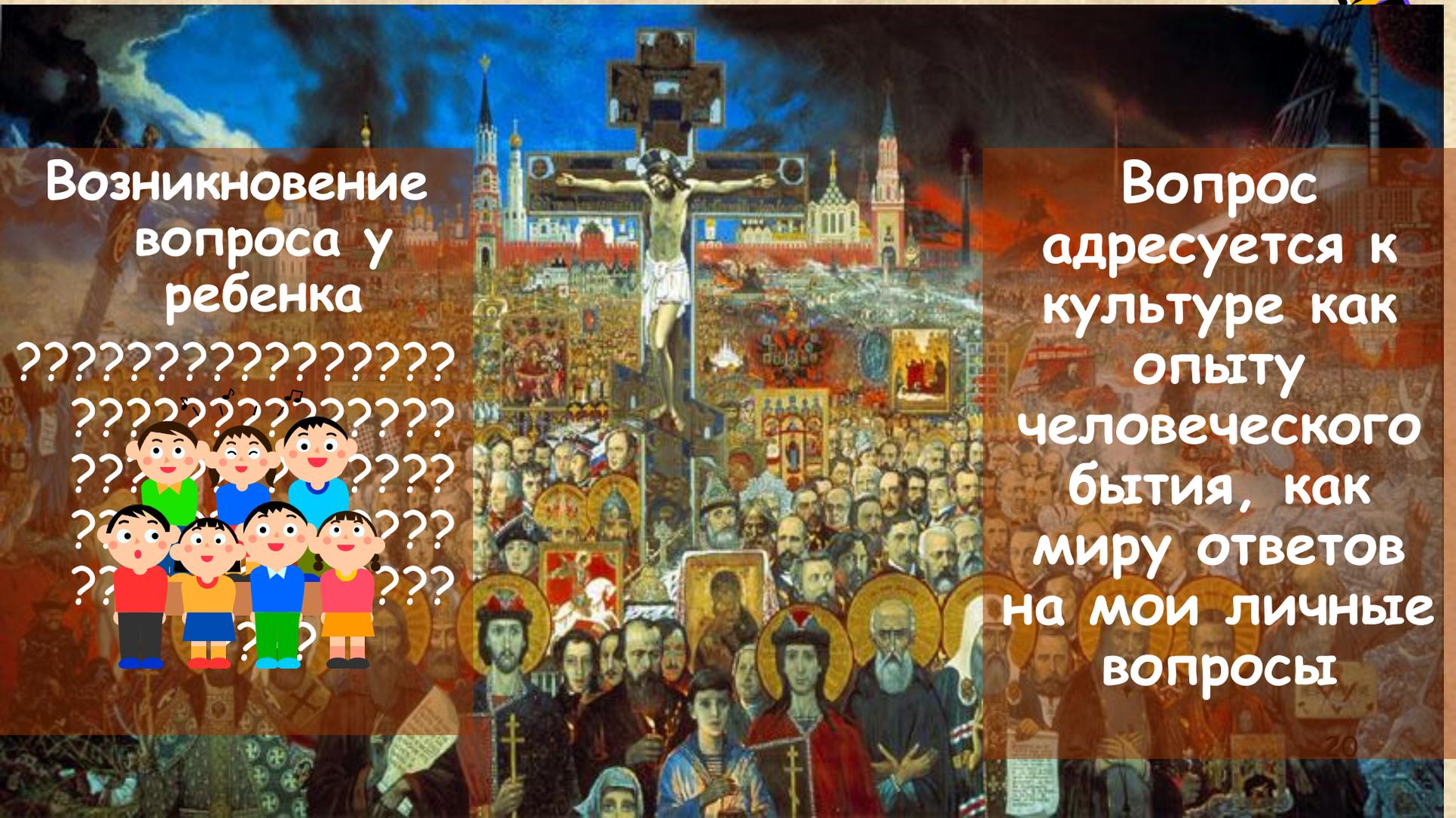
Этапы формирования личностного знания: 1 этап: «Я-знание»



Возникновение
вопроса у
ребенка



Вопрос
адресуется к
культуре как
опыту
человеческого
бытия, как
миру ответов
на мои личные
вопросы





Ответы отыскиваются в культуре. Учитель не дает ответы, а организует пространство встречи поколений и организует поиск ответов. Нельзя культуре навязывать свои ответы, надо научиться слышать те ответы, которые дает огромный мир культуры. Эти ответы будут разные, на чем выстраивается диалог культур и толерантность.

2 этап:





3 этап: история вопроса



- «Ученик отслеживает историю возникновения вопроса и поиска ответа на него, снимает способ работы со знанием.
- Создаются условия для того, чтобы ученик начал рефлексировать собственный процесс работы:
 - что именно он мыслительно проделал,
 - как он мыслительно двигался, когда восстанавливал генезис того или другого понятия (из биологии или из химии, из истории или из физики).
- И тогда ученик обнаруживает, что, несмотря на разные предметные материалы, он в принципе проделывал одно и то же, потому что он работал с одной и той же организованностью мышления. В данном случае — знания».

Н.В. Громько



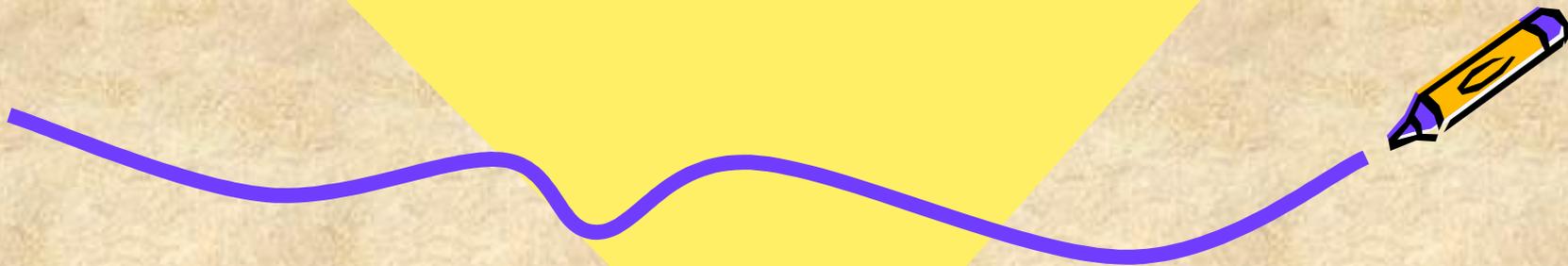


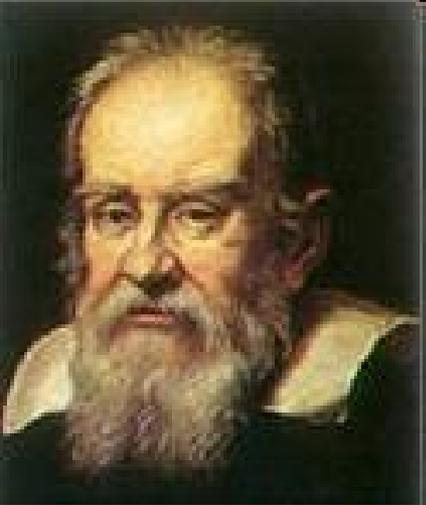
1 этап: «Я-знание»;
2 этап: Поиск
ответа в
культуре (как опыта
человеческого
бытия);
3 этап: история
вопроса



Образование в эпоху рационализма

17 век





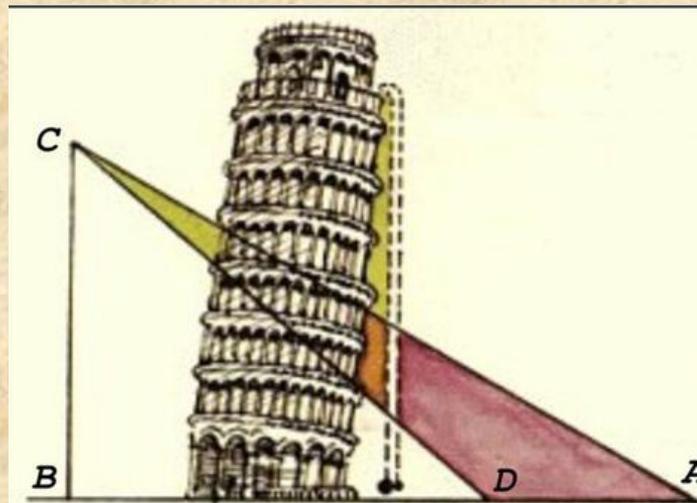
Г. Галилей

Новаторство Г. Галилея с точки зрения развития теоретического знания проявляется в виде построения трех типов новых онтологий:

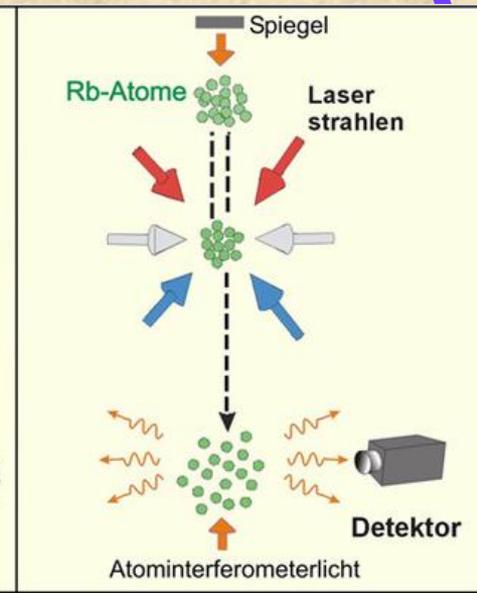
- предельной (вместо Аристотелевско-птолемеевской концепция Н. Коперника);
- предметной (новая онтология движения, новая физика);
- объемлющей (гелиоцентрическая картина мира).



Новаторство Г. Галилея с точки зрения развития теоретического знания проявляется в виде построения трех типов новых онтологий - предельной (вместо Аристотелевско-птолемеевской концепция Н. Коперника), предметной (новая онтология движения, новая физика) и объемлющей (гелиоцентрическая картина мира).



Galileo's theories of bodies in motion



Мыслительный эксперимент становится главным средством развития теоретического знания, средством построения и развития всех трех указанных онтологий.

Мыслительный эксперимент потому и оказывается у Галилея мыслительным, что осуществить его чувственно-естественно невозможно. Благодаря сближению всех трех онтологий в рамках одной мыслительно-экспериментальной конструкции возникает такое расширяющееся пространство, которое выстраивать и удерживать может только мышление.



Телескопы Галилея



- Мыслительный эксперимент можно рассматривать как средство развития теоретического знания и как средство его трансляции. У Галилея мыслительный эксперимент - это средство создания необходимого свободного пространства в поле уже имеющихся содержаний, где такого рода новое содержание может быть предъявлено читателю (слушателю), а также воспринято и освоено нами. Он несет рефлексивно-управляющую функцию: в процессе него происходит
 - восстановление генезиса знаний, полученных ранее философами и учеными по данному вопросу;
 - показываются ограничения этих знаний: невозможность решить тот или иной парадокс;
 - осуществляется «выведение» читателя в совершенно новую идеальную действительность, где царит коперниковско-галилеевский взгляд на движение и где он оказывается мыслительно-теоретически полностью подтвержден и мыслительно-экспериментально оправдан.





Наукоучение И.Г. Фихте или научное учение о знании

И.Г. Фихте разработал программу развития знаний с целью духовно возродить немецкую нацию и сделать ее лидером мирового образовательного развития.

Программа основана на новых принципах работы со знанием.



1. Фихте описывал не процесс познания, а устройство знания.

Наукоучение как особый тип мыслительного образования;

2. Знание может существовать только в деятельности.

3. Для описания знания нужна система. Система - средство, чтобы выйти в метаяровень по отношению к любой предметной форме и создать такое описание знания, которое позволит знание о его устройстве.



4. Знание не только деятельностно, но и обязательно личностно, антропосообразно.

5. Теоретическое знание - это закономерная последовательность определенных актов чистого мышления, сопровождаемых интеллектуальным видением идеальных принципов, понятийных и категориальных структур, определяющих форму того или иного типа знания;

это определенная последовательность энергичных усилий человека.





Трансляция теоретического знания есть не что иное, как передача в деятельностной форме слушателю способов работы с его собственной духовной организацией. Без усилий со стороны человека, направленных на его собственное духовное преобразование, теоретическое знание передано быть не может.



ГЕГЕЛЬ
О СУЩНОСТИ И
ЗНАЧЕНИИ
ОБРАЗОВАНИЯ



Георг Вильгельм Фридрих Гегель
(Georg Wilhelm Friedrich Hegel)
1770-1831 гг.





Фридрих II

был полиглотом, кроме своего родного немецкого языка, король владел французским, английским, испанским, португальским и итальянским; читал на латыни, греческом и древнегреческом, иврите. Каждый вечер он отводил один час для игры на флейте и сочинял музыку (ок. 100 сонат и 4 симфонии, концерты для флейты. В свободное время он писал книги. Он учредил в 1742 году Королевскую оперу. В 1744 году Фридрих на основе Берлинского научного общества создает Берлинскую академию наук, куда приглашает со всей Европы лучших ученых

В 1775 Фридрих открывает в Берлине первую публичную библиотеку.



Вильгельм фон Гумбольдт

Один из основоположников лингвистики как науки. Развил учение о языке как непрерывном творческом процессе и о «внутренней форме языка» как выражения индивидуального миросозерцания народа. Во многом определил путь и направление развития немецкой и европейской гуманитарной мысли своей эпохи. Он осуществил реформу гимназического образования в Пруссии, основал в 1809 г. университет в Берлине, был другом Гёте и Шиллера.



Образование - это осознание человеком всеобщности своего существования.

Цель образования состоит в формировании духа человека. Оно как в обучении, так и в воспитании.

Дух есть то, что он делает, и его деяние в том, что он делает себя в качестве духа, - предмет своего сознания для постижения себя самого.



Человек есть то, что и как он делает и то получается в результате его действия.



В основе образования лежит принцип различения теоретического и практического духа как интеллектуальное и моральное образование.

Теоретическое (интеллектуальное) образование предоставляет человеку возможность овладеть многообразием знаний, следовательно, позволяет сделать переход от отдельного знания к знанию всеобщего, т.е. к овладению знаниями о предметах всеобщего интереса.

Практическое (моральное) образование ставит перед человеком задачу знания меры:

- удовлетворения своих потребностей и влечений,
- меры соотношения индивидуального и общественного в своей специальной (профессиональной) деятельности и в отношении к своему призванию.



Нахождение меры (умеренности), происходит благодаря умению человека осмысливать все, что происходит вокруг него, и через рефлекссию над собой.

Вывод:

главное в образовании - духовность, а совсем не чистая полезность. Духовность в образовании превращает душу человека в самостоятельную ценность, составляя внутреннюю основу всеобщей пригодности.



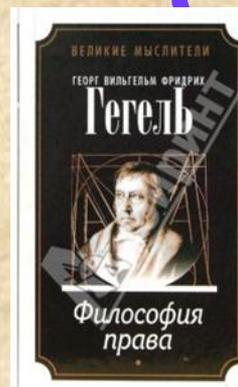
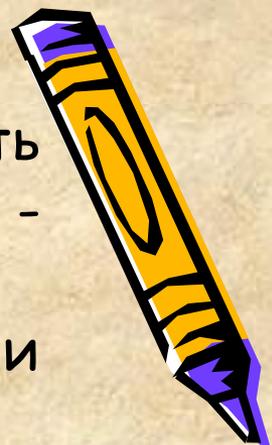
Возвышение образования к духу есть одновременно и его движение к свободе, ибо свобода - субстанция духа.

Критерий свободы лежит в обосновании должных форм поведения в воспитании детей.

На основе свободы духа различаются образованность и необразованность:

образованный человек не удовлетворяется чем-то туманным, неопределенным, он схватывает действительность в четкой определенности знания;

необразованный человек обычно неуверенно толкается туда и сюда, и часто требуется приложить немало усилий, чтобы он смог хоть что-то понять из того, о чем идет речь и заставить его неизменно следовать в своих мыслях и действиях определенной линии.



Основной вывод Гегеля:

главное в образовании - духовность, а совсем не чистая полезность. Духовное содержание образования укрепляет душу человека и создает ему опору в жизни, способствует развитию самообладания, благоразумия и многих других полезных свойств. Кроме того, духовность в образовании превращает душу человека в самостоятельную ценность, составляя внутреннюю основу всеобщей пригодности.

Образование не может быть навязано, ибо, оно входит в обязанность человека перед самим собой. Человек как духовное существо нуждается в образовании, в приведении своей единичности к всеобщности.





Государственные
образовательные
стандарты общего
образования



1. В 1993—1999 года разрабатывались временные образовательные стандарты и федеральные компоненты государственного образовательного стандарта

2. Стандарт первого поколения (2004 г.):
Государственный образовательный стандарт

3. Стандарт второго поколения (2009 г.):
Федеральные государственные образовательные стандарты





Школа Яна Амоса Коменского - период индустриального общества:



"Прежде всего, это охватить полностью огромный поток новых знаний и открытий, который в ту эпоху действительно переливался через край прямо на глазах.

Второе - необходимость подчинить необъятные масштабы науки определенной системе, а точнее, вывести из нее определенную систему.

И наконец - стремление при всей разнородности познаваемого "материала" прийти в его понимании к общей гармонии, которая, особенно на первых порах, должна была устранить противоречие между научным познанием и истиной".

«Руководящей основой нашей дидактики пусть будет:

исследование и открытие **метода**, при котором учащие меньше бы учили, учащиеся больше бы учились;

в школах было бы меньше одурения, напрасного труда, а больше досуга, радостей и основательного успеха...»



Советская (традиционная) школа



1. Формальный контроль за передачей информации, содержащейся в учебниках – школа памяти, речи;
2. Догматизм и беспроблемность;
3. Монологизм: преподавание предмета подчинено одной линии развития и логике понимания. Столкновение с другой логикой исключено;
4. Знаниецентричность; разорванность сознания по предметному принципу.
5. Ведущий метод преподавания – репродуктивный.

Пример разных логик:

Периодизация истории. Существуют два основных подхода к историческому процессу

- плюрално-циклический;
- унитарно-стадиальный (существует в линейно-стадиальном варианте (линейный, однолинейный, линейный, линейно-формационный) и имеет в виду эволюцию в истории).
- На современном этапе в рамках унитарно-стадиального подхода возникает глобально-стадиальное понимание истории как исторической эстафеты.



Стандарт второго поколения (2009 г.):
(период пост(мета)индустриального общества)



Необходимо перейти :

(2004) → от образования, основная функция которого: **воспроизводство сложившихся способов деятельности и трансляция содержаний культуры,**

(2009) → к образованию, в котором **осваивается и проектируется** рамка видения будущего, внутри которого осуществляется: **процесс воспроизводства мыследеятельности и трансляция культуры.**



Характеристика постиндустриального общества:

П. Дракер говорит о создании экономической системы на основе знания. Знание стало одним из видов ресурсов, одной из потребительских услуг.

Во все времена знание было частным товаром. Теперь практически в одночасье оно превратилось в товар общественный.

Такое отношение к знанию, которое не соединяется с миром культуры, привело сегодня, в период реформирования образования в России к тому, что образование рассматривают с экономической позиции и называют сферой образовательных услуг, выхолащивая главное в образовании -

образование как основа духовности общества, передача смыслов человеческого бытия, культуры,

и что сегодня ведет к разрыву связи поколений («Какое, милые, у нас Тысячелетие на дворе?» Б. Пастернак). Данный разрыв происходит на нравственном уровне.

**Основные категории и понятия, задающие различие
традиционного и системно-деятельностного подходов в обучении**



| Параметры соотнесения | Традиция | Системно-деятельностный подход |
|--|--|---|
| Содержание | Предметное (методически адаптированные образцы научного знания) | Деятельностное Мыследеятельностное Метапредметное |
| Школа | Памяти | Способностей |
| Материал | Нет ясного различения содержания и материала. Дидактические материалы – подборка учебных занятий. | Предметное знание: культурные образцы мышления и действия, представленные в текстах, в предметах культуры, в продуктах деятельности. |
| Последовательность курса | Определяется последовательностью тем. | Определяется формируемыми способностями. |
| Форма организации учебного процесса | Информационно-заданиевая | Задачно-целевая. Проблемно-ситуативная. |
| На основе чего создается учебная ситуация | На основе ранее фиксированной последовательности тем, с учетом возрастных особенностей учащихся. | Исходя из затруднений учащихся, ошибок, с учетом ранее продуманного плана работы и возрастных возможностей. |
| С чем работает учитель | Урок. План, конспект урока. | Учебная ситуация. Сценарий учебной ситуации |
| Что формируется | Информированность. Умения и навыки, в основе которых лежит алгоритм действия. | Способности: Действия, коммуникации, мышления, понимания, рефлексии, воображения. |

Ф. Т. Михайлов о современном образовании:

В школе существуют 3 "идола" (предрассудка). Они мешают понять, что такое знание:

первый идол: убеждение в том, что знание рождается в опыте.

Как давать факт, чтобы творчество не было погашено? Чтобы что-то знать, надо изобрести то, чего нет в природе и не может быть. Наука преобразует мышление, а не природу.

Учиться знанию - это учиться перестраивать свое мышление. Овладевать надо миром, а не предметом. Можно сначала творить, а затем знать. Надо изобретать способ познания мира;

второй идол: деление предметов на гуманитарные и негуманитарные.

Знание - когда я могу сказать, как это получилось.

Знание - это то, что помогает преобразовать себя. Душа - не что, а кто. Знание не в опыте и мышлении, а в способности преобразовывать способы познания себя;

третий идол о технологии. Технология чего? Что есть предмет?

Начало технологии:

- формулировка проблемы, которая привела к открытию данного закона;
- проблемность: не решена проблема. нет окончательного знания;
- историзм предмета;
- не история человечества, а история человеческой мысли;
- знание не статично;
- предметность изучения.

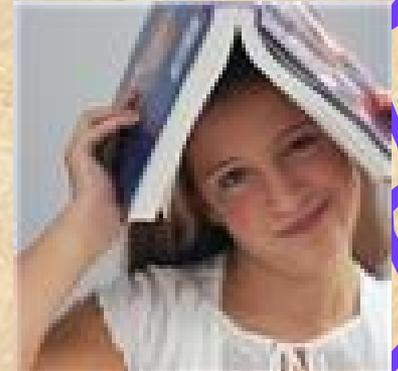
Технология - это средство встречи поколений, воспроизводящих единство культур, отношений. Культура - пространство, место встречи поколений.

Учитель - средство организации встреч.

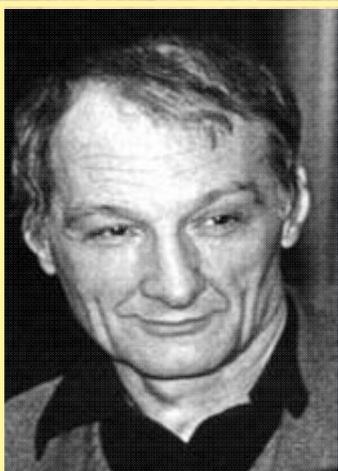
Учитель организует пространство встреч этих поколений.



3. Результаты освоения обучающимся основной образовательной программы по ФГОС

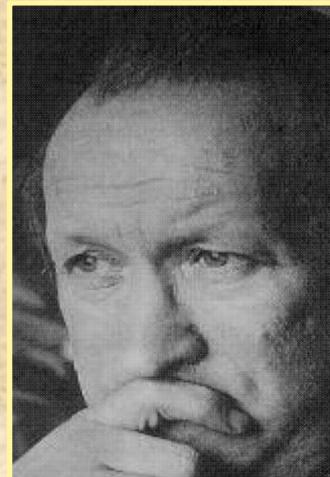


Методологические основания системно-деятельностной дидактики



Системо-
мыследеятель-
ностный
подход

Г.П.Щедровицкий



Система
развивающего
обучения

В.В. Давыдов



Ю.В. Громько



Синергетика как феномен постнеклассической науки

Дата рождения синергетики связывают с началом 70-х годов XX века, с появлением работы Германа Хакена, который ввел термин "синергетика" в научную литературу,

Однако с этой точки зрения философско-методологическое, мировоззренческое осмысление синергетики - задача актуальная,

связана с особенностями современной постнеклассической науки, с ее "человекообразностью" (В.С.Степин),

и те новые и новейшие тенденции ее развития, которые именно в синергетике находят свое наиболее отчетливое выражение.

(С.Т.Курдюмов, Ю.А.Данилов, Ю.Л.Климонтович,
Г.А.Малинецкий, Д.С.Чернавский.)

"синергея" - содействие, сотрудничество



Системы, составляющие предмет изучения синергетики, могут быть самой различной природы и изучаться различными науками, например, физикой, химией, биологией, математикой, экономикой, социологией, лингвистикой (перечень наук легко можно было бы продолжить).

В отличие от традиционных областей научного знания, синергетику интересуют **общие закономерности эволюции систем любой природы.**

Абстрагируясь от специфической природы систем, синергетика обретает способность описывать их эволюцию на обобщенном языке, устанавливая своего рода изоморфизм двух явлений, изучаемых средствами двух различных наук, но приводимых к общей модели.

Выявление единства модели позволяет синергетике делать достояние одной области науки доступным пониманию представителей совсем другой области



Синергетический подход

понимается как коэволюционный, междисциплинарный, коммуникативно - деятельностный процесс.

Перспективы использования ее эвристического потенциала для новой постановки и решения проблем современного образования и воспитания совпадают с задачами новых ФГОС .

Синергетику часто называют наукой о сложном, учением о самоорганизации, об универсальных закономерностях эволюции сложных динамических систем, претерпевающих резкие изменения состояний в периоды неустойчивости.



Синергетика как коммуникация

Личностное знание

Личностная позиция - это позиция человека, взрастившего в себе веру (не обязательно религиозную), веру в себя, но не самоуверенного, а открытого миру, себе и другим.

“Личностное знание” Полани: “Может показаться, что эти два слова - Личностное и Знание - противоречат друг другу: ведь подлинное знание считается безличным, всеобщим, объективным. Но это кажущееся противоречие разрешается иной трактовкой самого понятия “знание”

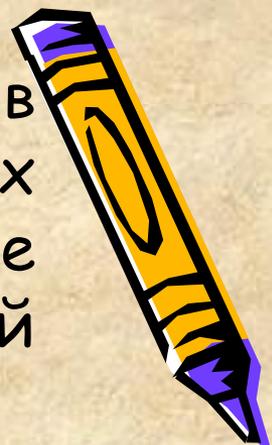
Синергетика переоткрывает заново (переоткрытие вообще одна из характерных ее особенностей) свойственное развитию науки на всех этапах ее исторической эволюции разнообразие.



Рефлектирующая личность может попасть в ловушку коммуникативного хаоса в своих упорных попытках найти вне себя "объективные основания" для своей собственной онтологической устойчивости.

Эта ловушка "странного аттрактора" грозит всякому, кто рискует "в одиночку" вернуться на первую позицию личностного знания как знания внутренне самосогласованного со своими собственными предпосылками, скрепленными актом веры себе на всем пути познания.

Как говорил Витгенштейн, единственное знание, которое нам действительно нужно - это знание о том, как идти дальше.



Маслоу «Дальние достижения человеческой природы»



В последней книге описываются восемь путей, которыми индивидум может самоактуализироваться, восемь типов поведения, ведущих к самоактуализации.

1. Прежде всего, самоактуализация означает переживание полное, живое, беззаветное, с полной концентрацией и полным впитыванием». Обычно мы сравнительно мало сознаем, что происходит в нас и вокруг нас (например, при необходимости получить свидетельские показания об определенном событии, большинство версий расходится). Однако у нас бывают моменты повышенного сознания и интенсивного интереса, и эти моменты Маслоу называет самоактуализирующими.
2. Если мыслить жизнь как процесс выборов, то самоактуализация означает - в каждом выборе решать в пользу роста. Нам часто приходится выбирать между ростом и безопасностью, между прогрессом и регрессом. Каждый выбор имеет свои позитивные и негативные аспекты. Выбирать безопасное - значит оставаться при неизвестном и знакомом, но рисковать стать устарелым и смешным. Выбирать рост - значит, открыть себя новому, неожиданному опыту, но рисковать оказаться в неизвестном.
3. Актуализироваться - значит становиться реальным, существовать фактически, а не только в потенциальности.
4. Честность и принятие ответственности за свои действия - существенные моменты самоактуализации. Маслоу рекомендует искать ответы внутри, а не позировать, не стараться хорошо выглядеть или удовлетворить своими ответами других.



5. Первые пять шагов помогают развить способность «лучшего жизненного выбора». Мы научаемся верить своим суждениям, своим инстинктам и действовать в соответствии с ними. Маслоу полагает, что это ведет к лучшим выборам того, что конституционно правильно для каждого индивидуума - выборам в искусстве, музыке, пище, как и в серьезных проблемах жизни, таких как брак или профессия.
6. **Самоактуализация** - это также постоянный процесс развития своих потенциальностей. Это означает использование их способностей и разума и «**работа ради того, чтобы делать хорошо то, что ты хочешь делать**». Большой талант или разумность - не то же самое, что самоактуализация. Многие одаренные люди не смогли полностью использовать свои способности, другие же может быть со средним талантом, сделали невероятно много.
7. «Пик - переживания» - переходные моменты самоактуализации». Личность более целостна, более интегрирована, больше осознает себя и мир в моменты «пика». В такие моменты человек думает, действует и чувствует наиболее ясно и точно.
8. Дальнейший шаг самоактуализации - это обнаружение своих «защит» и работа отказа от них.

